

Public Montessori : La pédagogie Montessori dans les classes de l'Éducation nationale

Yanek Husianycia, association Public Montessori

La pédagogie Montessori dans l'Éducation nationale, à quelles conditions ?

Maria Montessori (1870-1952) fut l'une des premières femmes médecin en Italie. Elle a l'intuition que les réponses aux problèmes de déficiences relèvent davantage de la pédagogie que du médical. C'est sur la base de sa formation scientifique et de l'observation des enfants que Maria Montessori a construit sa méthode. Cette pédagogie ne se résume pas à un ensemble d'outils et de techniques. C'est avant tout une philosophie, une manière de percevoir l'enfant en le considérant comme l'acteur de sa propre construction.

La pédagogie Montessori dans le public est représentée en France par l'association Public Montessori.

Son objectif est d'aider à la mise en place de la pédagogie Montessori dans l'Éducation nationale.

Actuellement, il n'y a aucune école publique Montessori en France, quelques écoles privées sous contrat avec l'État, et une centaine d'écoles privées. La proposition pédagogique de Maria Montessori a complètement sa place au sein des écoles publiques. Paradoxalement, alors que Maria Montessori avait au départ ouvert une école pour les enfants d'un quartier pauvre de Rome, les écoles Montessori d'aujourd'hui sont privées et très chères.

Public Montessori veut offrir gratuitement une pédagogie Montessori de qualité au plus grand nombre, et par là, ouvrir une voie pour lutter efficacement contre l'échec scolaire et le déterminisme social.

Cinq freins au développement de la pédagogie Montessori dans l'Éducation nationale ont été relevés : une formation couteuse et non prise en charge par l'État ; l'acquisition d'un matériel spécifique et couteux ; la communauté éducative est très peu informée des propositions pédagogiques de Maria Montessori ; les ensei-

gnants sensibles à la pédagogie Montessori sont souvent isolés ; des freins institutionnels (regroupement dans les écoles à l'ancienneté et non sur projet pédagogique, difficulté à obtenir le multiâge et le suivi des élèves, difficulté à avoir deux heures trente minimum consécutives de travail pour les élèves, etc.).

Public Montessori propose gratuitement les aides suivantes : cinquante groupes départementaux pour échanger, partager, mutualiser : http://www.public-montessori.fr/?page_id=85 ; une conférence annuelle : <https://www.public-montessori.fr/actualites-2/medias/conferences> ; un parcours par un accompagnement individualisé comprenant des bourses de formation, de la mise à disposition de matériel, un accompagnement humain ; une certification : la labellisation d'une pratique sur deux niveaux permettant à l'enseignant de justifier de sa spécificité auprès de l'institution. ■

POUR ALLER PLUS LOIN

L'enfant, de Maria Montessori, nous présente le premier de ces cycles, de 0 à 6 ans. Desclée De Brouwer, 2006.

L'esprit absorbant de l'enfant est le dernier ouvrage écrit par Maria Montessori. Elle le présente comme « un chaînon dans le développement de notre pensée et de notre œuvre pour la défense des forces de l'enfance ». Desclée De Brouwer, 2003.

Montessori, l'esprit et la lettre, de Bérengère Kolly, entend être un complément aux différentes publications qui abordent les techniques Montessori ; il revient sur ce qui fait le cœur de la pédagogie et rappelle le sens de la démarche montessorienne. Hachette, 2018.